










Auteur	: Bernal, Claudia, 1964- /² doc./ 
Titre	: Monument à Ciudad Juárez : seules celles qui meurent de mort violente vont directement à l'un des paradis / Claudia Bernal ; [textes, Mariette Bouillet, Ernesto Prometeo Murillo et André Seleanu ; traduction, Pierre-Yves Serinet, Claudia Bernal et Lorraine O'Donnell] 
Éditeur	: [Montréal : Couverture magique productions], impression 2005
Description	: 1 enveloppe ([1] f. double plié, [1] f. de pl. plié) : ill. en coul. ; 18 x 27 cm
Notes	: Titre de l'enveloppe Titre de départ du f. double: Monumento a Ciudad Juárez : sólo las que mueren de muerte violenta van directamente a uno de los paraísos Bibliogr. Texte en français, en espagnol et en anglais
ISBN	: 2-7647-0477-1
Sujets	: <ul style="list-style-type: none">• Art québécois--21e siècle--Expositions /³¹ doc./ • Violence envers les femmes--Mexique--Ciudad Juárez--Expositions • Bernal, Claudia, 1964--Expositions 
Collaboration	: Bouillet, Mariette  Prometeo Murillo, Ernesto  Seleanu, André  Montréal (Québec) /³⁹⁰ doc./ 
Autres titres	: Seules celles qui meurent de mort violente vont directement à l'un des paradis Monumento a Ciudad Juárez
Source	: QMBN

Exemplaire

- Grande Bibliothèque - Collection nationale - Livres -
1. [709.2 B5175m 2005](#) - Consultation sur place



Pierre-Yves Serinet (coord.), Mariette Bouillet, Prometeo Murillo, André Seleanu, Claudia Bernal, Monument à Ciudad Juárez : Seules celles qui meurent de mort violente vont directement à l'un des paradis, livre de l'exposition, La couverture magique Productions, Montréal (Québec), 2005. (ISBN: 2-7647-0477-1)